



Abschlusskonzert 2009. Foto: Center Turistic

## 28. Sommermusikwochen in Brigels

Ihre persönliche musikalische und gesangliche Entfaltung liegt uns Gastgeberinnen und Gastgebern am Herzen. Die Ferienregion Brigels Waltensburg Andiast bietet Ihnen hierfür das geeignete Umfeld und eine unverwechselbare Atmosphäre.



Brigelser See. Foto: Christian Murer

## Angebot Hotel-Unterkunft

Die Preise beinhalten 7 Übernachtungen mit Halbpension (Frühstücksbuffet und Nachtessen) sowie sämtliche Kurtaxen und Abgaben und verstehen sich **pro Person** in Schweizer Franken (CHF). Gültig nur im Rahmen der Chorwoche mit Paul Steiner.

	Doppelzimmer	Doppelzimmer zur Einzelbenützung	Einzelzimmer
	CHF	CHF	CHF
Bergsport Hotel Crestas, Brigels	651 (m. Balkon) 616 (o. Balkon)	840 (m. Balkon) 791 (o. Balkon)	756 (o. Balkon)
Hotel Kistenpass, Brigels	620	760 (Panorama) 700 (o. Balkon)	735 (Panorama) 650 (o. Balkon)
Sporthotel Mulin, Brigels	616	756	721
Hotel Alpina, Brigels Hotel Vincenz, Brigels	616	700	630
Hotel La Val, Brigels	560*	700*	
Pension Hotel Crestas, Brigels	434	574	504
Casa Fausta Capaul, Brigels Zimmer/Frühstück	465	605	535
Frühstückshotel Frisal, Brigels Zimmer/Frühstück	406	546	406

\* **Wichtiger Hinweis:** Das Haupthaus des Hotel La Val mit Restaurant/Hallenbad wird im Sommer 2010 umgebaut (Baustelle am Tag). Im Nebenhaus, dem grösseren Zimmerhaus, können wir Ihnen allerdings frisch renovierte Südzimmer anbieten. Das Chorwochen-Angebot beinhaltet Übernachtung im Südzimmer des Hotel La Val und Frühstück/Nachtessen im Bergsport Hotel Crestas.

- ⌘ Die Teilnehmerzahl ist auf ca. 100 Personen beschränkt. Es wird auf ein ausgewogenes Stimmenverhältnis geachtet.
- ⌘ Wir empfehlen Ihnen, sich frühzeitig, d.h. bis Ende Januar 2010 mit beiliegendem Talon anzumelden.
- ⌘ Sie erhalten die Kursbestätigung zusammen mit der Rechnung für Kurskosten und Unterkunft Ende Februar oder bei späterer Anmeldung innert 14 Tagen.
- ⌘ Reduktion bei nur Zimmer/Frühstück ohne Halbpension-Nachtessen je Essen CHF 15.00
- ⌘ Preis- und Programmänderung bleiben vorbehalten.

# 15. Stimmbildungs- und Singwoche für ChorsängerInnen mit Paul Steiner

**Chorwoche Sommer 2010**

vom 17.7. – 24.7. 2010

## in Brigels

**Auskunft und Anmeldung**  
Center Turistic  
7165 Breil/Brigels  
Tel. +41 (0)81 941 13 31  
Fax +41 (0)81 941 24 44  
Internet: [www.brigels.ch](http://www.brigels.ch)  
E-Mail: [marketing@brigels.ch](mailto:marketing@brigels.ch)



## Wochenprogramm

<b>Samstag</b>	<b>17. Juli 2010</b> 15.30 Uhr 20.15 Uhr	<b>Anreise und Hotelbezug</b> Apéro im Schulhaus und erste Probe Abendveranstaltung «offenes Singen»
<b>Sonntag – Freitag</b>	<b>18.–23. Juli 2010</b> 09.30–10.15 Uhr  10.30–12.00 Uhr 16.00–18.00 Uhr 20.15–22.00 Uhr 11.00–12.00 Uhr 14.00–17.00 Uhr	<b>Tagesplan</b> Stimmbildung Pausenkaffee, kalte Getränke, Snacks Chorprobe Chorprobe Chorprobe/Veranstaltung Einzelstimmbildung Einzelstimmbildung
<b>Montag – Freitag</b>		Proben nach Plan, Tutti oder Register
<b>Mittwoch</b>	<b>21. Juli 2010</b>	<b>Nachmittag frei (fix)</b> Ausflüge, Baden, Wandern ...
<b>Freitag</b>	<b>23. Juli 2010</b> 20.30 Uhr	Abschlusskonzert in der Klosterkirche Disentis Anschliessend Abschlussfeier mit Verpflegungsmöglichkeit
<b>Samstag</b>	<b>24. Juli 2010</b>	<b>Abreisetag</b>

## Das musikalische Programm 2010

- 1. Teil** Weltliche und geistliche Chormusik a capella.  
Ca. fünf Lieder (Rheinberger, Bortniansky).
- 2. Teil** W. A. Mozart 1756–1791. Konzert für Flöte und Harfe KV 299 (1.+ 2. Satz).  
Mit Verena Zürcher, Flöte und Praxedis Rütli, Harfe.  
Orchester Steckborn, Leitung: Erich Meili.
- 3. Teil** Charles Gounod 1818–1893. Messe solennelle de Sainte Cécile.  
Cäcilienmesse für Soli, Chor und Orchester.
- 1. Konzert** Freitag, 23. Juli 2010, um 20:30 Uhr. Klosterkirche Disentis.  
Mit Stellprobe ca. 17:00 Uhr.
- 2. Konzert** Samstag, 28. August 2010, um 20:00 Uhr. Steckborn.  
Mit Vorprobe 17:00 Uhr.

Den Teilnehmenden werden zur Vorbereitung die Noten und eine Lern-CD rechtzeitig zugestellt. Alle Proben finden im Schulhaus statt. Spezielle Tagesprogramme, Probenpläne, freie Abende werden nach Bedarf vor Ort publiziert.

## Angebot

*Die Chorwoche richtet sich an aktive ChorsängerInnen und DirigentInnen, die bereit sind, sich persönlich oder mit Hilfe der gelieferten Lern-CD, vorzubereiten.*

Unter der Leitung von Paul Steiner wird begeisterten Chorsängerinnen und Chorsängern Gelegenheit geboten, in herrlicher Umgebung eine aufbauende Singwoche zu verbringen. Gepflegter Chorgesang in interessanten, kurzweiligen, aber konzentrierten Proben bestimmt ebenso den Wochenplan wie Erholung in gemütlicher Runde mit Gesang (genügend Freizeit vorhanden).

Besondere Aufmerksamkeit wird der Stimmbildung geschenkt (Körperarbeit, leichte Gymnastik, Atemschulung, Tonbildung). Diese gehört zum Konzept der Woche und ist Teil des Chorwochenprogramms. Die Teilnahme an der Stimmbildung ist selbstverständlich.

Für Junge, Junggebliebene und InstrumentalistInnen: Packen Sie Turnschuhe und Instrumente ein ... Im Nachmittagsprogramm wird als Ausgleich und Ergänzung Jazztanz, Unihockey mit qualifizierten LeiterInnen sowie Kammermusik mit den Klavierdozenten angeboten.

Alle Mitwirkenden unterstützen die Bemühungen, am Freitagabend ein eindrückliches Schlusskonzert als schönes Gemeinschaftserlebnis zu gestalten.

### Einzelstimmbildung

Mit Dozentinnen und Dozenten in allen Stimmgattungen (SATB). Korrepetitoren für die Liedbegleitung stehen zur Verfügung.

### Kurskosten bei gleichzeitiger Buchung der Hotelunterkunft

Singwoche CHF 300.– (inkl. Noten und Lern-CD)  
Sologesang CHF 120.– (mind. 4 Lektionen à 30 Min.)

## Dozentinnen, Dozenten und Mitwirkende

Isabelle Anderfuhren  
Christian Cantieni  
Bernhard Bichler

Andreas Gohl  
Seville Klöti

Sopran  
Tenor  
Bass  
  
Pianist, Korrepetitor  
Pianistin, Korrepetitorin

## Gesamtleitung

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Chorwoche in Brigels können von der langjährigen Erfahrung von Paul Steiner als Konzertsänger, Stimmbildner und Chorleiter profitieren. Die Tätigkeit als Stimmbildner und Gesangspädagoge ist ihm ein grosses Anliegen. Er leitet verschiedene Chöre, Chor-Kurse und Singwochen. Paul Steiner unterrichtet am Konservatorium Winterthur sowie an der Pädagogischen Hochschule Zürich Stimmbildung und Sologesang.

Nach kurzer Tätigkeit als Primarlehrer studierte P. Steiner Sologesang bei Hans Som am Konservatorium Zürich. Steiners Tätigkeit als Konzert- und Oratoriensänger erstreckt sich auf die Schweiz und die angrenzenden europäischen Länder. Operntätigkeit bei der schweiz. Gastspieloper und am Städtebundtheater Biel-Solothurn. Zahlreiche Radio- und CD-Aufnahmen.

Anschrift: Paul Steiner, Singhuus, Hauptstrasse 15, 8583 Götighofen  
Tel. 071 642 36 60, Fax 071 640 04 54, [www.singhuus.ch](http://www.singhuus.ch)

Foto: Center Turistic



Foto: Ursula Bandi



Foto: Susi Klausner

